

ლიტერატ

სამაცნეო ორგანიზაციების გააქტიურების პროცესი

მესამე გვერდიდან



„სამიცნოერო-
პოლიტიკი გარეობრივ
გაუმჯობესებას
მარტო პროცესობის
მიზანთ მოთხოვთ გის
გამკაცრება არ
უშველის, ის სიცრცეა
შესაცვლელი,
საჭაც პროცესობი
ფუნქციონირებს“

თსუ-ის ფსიქოლოგიისა და განათლების მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი, პროფესორი თამარ გაგოშიძე მიიჩნევს, რომ მოთხოვნები, სავალდებულო ჰედაგოგიური დატვირთვისა და მინიმალური სავალდებულო სამეცნიერო-კვლევითი საქმიანობის შესახებ, დროული იყო, რადგან მათ მიზანი იყო მათ დანართობის მიზანის დაღუშვილის მიზანი.

პროფესორის მიმართ მოთხოვნების გამკაცრება არ უშეველის, ის სივრცეა შესაცვლელი, სადაც პროფესორი ფუნქციონირებს”, — განაცხად მან.

„ახალი რეგულაციები
ენისა ღმდებარება
აკადემიური
თავისუფლების
პრინციპს“



ლევან გორდებიანი

ლევან გორდეზიანის აზრით, ახალი რეგულაციები აკადემიური თავისუფლების პრინციპს და უნივერსიტეტის ტრადიციებს ენინააღმდეგება: „ჩემი აზრით, ახალი რეგულაციები სრულიად გაუმართობებელია მრავალი თვალსაზრისით ისინი ენინააღმდეგება აკადემიური თავისუფლების პრინციპს, მრავალსაზრისით უნივერსიტეტის ტრადიციას და ელექტრონულ სამსახურაც. ამ მოსაზრებას აქვს თავისი არგუმენტები: ა) სრულიად დაუშენებელია პროფესიონის სამეცნიერო მუშაობა შეფასდეს მხოლოდ დეტალურად განერილი მექანიკური, თვლადი პარამეტრებით და, ისიც

ადმინისტრაციის მიერ. მთელ ცივილურ ლიზებულ სამყაროში პროფესორის საქმიანობას აფხაზებს აკადემიურობას და ამ შეფასებაში გადასცემის დამზადებითი ხარისხის ფარგლერი; მიუღებელია ორმაგი სტანდარტი, რომელის მიხედვითაც ფასდება სხვადასხვა საქმიანობა: თუ სასახლოლ და ადმინისტრაციულ /სერვისულ კომისი პრონენტები პროფესორს მხოლოდ

ჩევნენს უნივერსიტეტში შესრულებულ
სამუშაოს ვუთვლით, კვლევით კომ-
პონენტში სულ პირიქით — გარეთ
შესრულებულს მეტად ვუფასებთ —
საენაზომორისო პუბლიკაცია, კონფე-
რენცია, გრანტი მეტი ქულას იღება,
ვიდრე ლოგალური აქტივობები. არა-
და, ამ მიდგომით შეიძლება უნივერ-
სიტეტი ზარალდებოდეს კიდევ, თუ
მისი პროფესორი გარეთ იყორება და
პირდაპირი მოვალეობის შესრულე-
ბას უცხოეთში ყოფნას და უცხოურ
უზრუნველყობის სტატიების ბეჭდვას
ამჯობინებს. თუ სასამავლო და ადმი-
ნისტრობიულ კომპონენტში უნივერ-
სიტეტი მიმდინარეობს, მაგრამ მას
სამეცნიერო საქმიანობაში, თუმცა
ამისთვის უნივერსიტეტმა მას სათა-
ნადო გარემო უნდა შეუქმნას. „უნი-
ვერსიტეტში უნდა გვქონდეს აკადე-
მიური გარემო, სადაც სტუდენტიც
და პროფესიონორი თავს შინ იგრძნობს.
აქ უნდა იყოს პირობები სამეცნიერო
მუშაობისათვის. სასამავლო პრო-
გრამები, ბაკალავრიატის დონეზეც
კი, უნდა შეიცავდეს კვლევით კომ-
პონენტს. სამაგისტრო და სადოკტორ-
ო პროგრამების განხორციელებაში
უფრო აქტიურად უნდა ჩაერთოს
თსუ-ს შემოერთებულ კვლევითი ინ-
სტიტუტთა პირენციალიც.

დარგის თავისებურებებს, რომელც სამეცნიერო პროდუქტების ჩამონათვალის, ასევე იეროგრიის თვალსაზრისით. მაგ., ჰუმანიტარული მეცნიერებებისთვის სრულიად შეუცერებელია არსებული შეფარდება მონოგრაფიის, სტატიის, მოხსენების შესაბამისი ქსლებისა. ნაშრომის ღირებულების შეფასებისათვის გამოიყენება ის კრიტერიუმები, რომლებიც არ არის გავრცელებული ჰუმანიტარულ მეცნიერებების (მაგალითად, იმპარატორებურების, ციტიტრების, სხვადასხვა საძირებო სისტემების უზრნალის რეგისტრაცია და სხვ.). თავდაპირველად სამეცნიერო პროდუქტების ჩამონათვალში იგნორირებული იყო თარგმანი, ტექსტის აკადემიური გამოცემა, ლექსიკონი და სხვ., ხოლო შემდგომ, თითქოს ჩვენი შენიშვნების პასუხად, მათ მაგივრად განხდა კამპრომისილური, მაგრამ არც მოთავად შენარსანი ჩანაწერი: „ლექსიკოგრაფიული, ნეაროთმცოდნებითი, ტექსტოლოგიური კვლევების ამსახველი მონოგრაფია“.

პროფესიონალური ლექსიკონი გორდეზიანის აზრით, „ეს მოთხოვნები ემსახურება თსუ-ის აკადემიურ ჰერსონალის საერთაშორისო რეიტინგის (არა იმდენად სახელის, რამდენად ც სახელის გარემონტირებული დარგების დარღვევის მიმართ, გარკვეულად, დისკრიმინაციულია: „ქართველობისა არის დარგი, რომლის უპირველესი ცენტრი სწორედ თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტია, მთელი მსოფლიოდან თსუში მოდიან ამ დარგის შესწავლის მსურველები. სრული ნოსენსაა, ქართველ მეცნიერ უფრო მეტ დამსახურებად ჩამოგთვალით უცხო ენაზე დაბეჭდილი პატარა მომოხილვითი სტატია (არადა, ვინ დაგიბეჭდდა უცხოუთში სპეციალურ გამოცვლევას ვიწრო ქართველობიურ პროდუქტების გატივისაზე?), ვიდრე დიდი და მნიშვნელოვანი ქართული მონოგრაფია“, — ამბობს იგი.

მისივე აზრით, ის ფაქტი, რომ დადგენილება ძალაში შედის 2017 წლიდან, გარკვეულ იმედს იძლევა, რომ „ამ ორი წლის მანძილზე ბევრი რამ შეიცვლება სასიკეთოდ — რე-

დასხვა საძირებო სისტემაში ქულების) ზრდას, რაც, გარკვეულობრივად გაზრდის ს უნივერსიტეტის რეიტინგსაც. პირველ რიგში, ეს წააღალისებს სარეიტინგო ქულებზე ნადირობას”, მაგრამ, მისივე განცხადებით, წასწევს თუ არა ეს წინ მეცნიერებას თავად უნივერსიტეტში, ძნელი სათ- გულაციებიც დაიხვეწება, აკადემიური პრესონალიც შეეჩივევა აზრს, რომ სამეცნიერო მუსიკაბ მისთვის საკალებებულავა, უნივერსიტეტიშიც გაჩრდება პირობები ადგილზე სერიოზული სამეცნიერო პროექტების განსახორციელებლად”.

အဲောက်စတာင် ပုဂ္ဂိုလ်၊ ဂုဏ်သွေးရေး

მოსაზრებები აკადემიური ცთიკის დარღვევის ფაქტების
გამოვლენის შედეგობი რეგულაციების თაობაზე

2 014 წლის 19 მაისს, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აკადემიურმა საპორმო დაამტკიცა (დადგენილება № 46/2014) დეპულება „სსიპ – ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აკადემიური ეთიკისა და სამსახურებრივი საქმიანობის ფარგლებში სამეცნიერო-საგანმანათლებლო ფუნქციის განმახორციელებელი პროსპექტის სამსახურებრივი პასუხისმგებლობის შესახებ“.

დებულების მიზანია, ხელი შეუწყოს უნივერსიტეტში სამეცნიერო და აკადემიური საქმი ანობისა და შინაგანი პასუხისმგებლობის დონის, ასევე, საუნივერსიტეტო საზოგადოებაში უნივერსიტეტის პრესტიუსი ამაღლებას, საერთაშორისო სამეცნიერო სტანდარტების დანერგვისთვის ქცევის ნორმების რეგულირებასა და პასუხისმგებლობის ფორმების დაქვიდრებას.

ვებელია. მით უტეტეს, დაუშვებელია პლაგიატი სამაგისტრო ან სადოკტორო ნაშრომებში, სხვადასხვა პროექტების კეთილისას. ვეთანხმები, რომ ასეთი საქციელი დასჯად იუნდა იყოს. პირადად მე მქონდა ერთი ასეთი შემთხვევა, როდესაც აღმოჩანინებ, რომ ნარმოდებული სამაგისტრო თემის ძირითადი ნაწილი წლების წინ გამოქვეყნებული სადოკტორო თემის ზუსტი ასლი იყო. დაცვა გადაიდო, ამაზე გაფრთხილება მიიღო პირველ რიგში ნაშრომის ხელმძღვანელმა და, რა თქმა უნდა, სტუდენტმაც. მათ მიეცათ დრო აღნიშნული დარღვევის გამოსასწორებლად.

თარილის შემდგომი პერიოდიდან კი, რა თქმა უნდა, მცაცრად უნდა აიკრძალოს ასეთი ნაშრომების წერა და გამოქვეყნება.

მორის პალიკაშვილი, თსუ-ის იურიდიული
ფაკულტეტის სისხლის სამართლის
მიმართულების ასლცირებული პროცესორი,
აკადემიური ეთიკის დარღვევის დამდგენი
კომისიის ნებრი:

— რექტორის ბრძანებით ორჯერ გახლდით

ମାର୍ଗ ପିଣ୍ଡାପତ୍ର

დებულებაში განერილია ეთიკის დარღვევის სახეობები. კერძოდ: 1. პლაგიატი, რაც გულისხმობს სხვის მიერ გამოქვეყნებული ნაშრომის ან მისი ნაწილის (ან გამოუქვეყნებელი ნაშრომის (ან მისი ნაწილის), რომელზეც მტკიცდება ავტორობა, ოფორიგინის, ცნებების, მონაცემთა წყარო მასალების, სახელმძღვანელოების, მეთოდოლოგიების ან დასკვნების, გრაფიკების, გამოსხულებების და სხვის წარის წარმოდგენა, გამოყენება, ავტორის შესაბამისი მითითებისა და საჭიროების შემთხვევაში, წერართვის გარეშე; 2. კომპილაცია, რაც გულისხმობს საავტორო უფლებით დაცული სხვის მიერ მიღებული კვლევით შედეგებისა და ნაშრომების გამოყენებას, წყაროების საკუთარი დამუშავებისა და ინტერპრეტაციის გარეშე ნაშრომის შექმნას; 3. ფაბრიკაცია/ფალსიფიკაცია, რაც გულისხმობს ნაშრომში მონაცემების ცვლილებას, მონაცემებით მანიპულირებას, მიღებული შედეგების შერჩევითად გამოყენებას წყაროებს, შედეგების ან მეთოდოლოგიის (გრაფიკებისა და გამოსხულებების ჩათვლით) შესაბამისი აღნიშვნის გარეშე — რაც ინვესტიციების და დასკვნების არასწორი ინტერპრეტაციას; 4. სამეცნიერო შედეგების განადგურება, რაც გულისხმობს საკუთარი ან სხვის მიერ მიღებული მონაცემების ან ჩანაწერების განადგურებას დამფინანსებლის ხელშეკრულების, უნივერსიტეტის სამართლებრივი აქტების, შიგა რეგულაციების და პროფესიულ ან დისციპლინური სტანდარტებს დარღვევის გამოვლინების თავიდან ასაცილებლად.

დებულების საფუძველზე შეიქმნა მუდმივ-
მოქმედი კომისია, რომელიც აღნაშნულ დარღ-
ვევებს შეისწავლის. კომისიამ, შექმნის დღი-
დან შემოსული განცხადების საფუძველზე,
უკვე მოასწრო რამდენიმე საქმის განხილვა,
მათგან ზოგიერთ შემთხვევაში პლაგიატი არ
დადასტურდა, ერთ შემთხვევაში კი თსუ-ის
მომცვის ის ანგარიშია, რომ ასეთი ისე
თოდ არ ხდება. ამდენად, კონტროლი აუცილე-
ბელია. ეს ეხება როგორც პროფესიურას, ასევე
სტუდენტებსაც. არის შემთხვევები, როცა რაიმ
მე თემის მომზადებისას ინტერნეტ სივრციდა
ინფორმაციის გადმინიჭრა ვებ-გვერდის ან ავ-
ტორების მითითების გარეშე ხდება, ეს დაუშ

ար զուցո կանչը գուլադ տօնուսուն սաեղմ-

ნიფუ უნივერსიტეტში რა საფუძველი არსებობდა ამგვარი კომისიის შექმნისა, მაგრამ თუკი „ნორჩა“ არსებობს, ყოველთვის იქნება მისი „დარღვევის“ მცდელობა, რასაც განხილვა და შეწავლა სჭირდება, რათა შემდგომში ამგვარი საქციენტის ჩადენის პრევენცია დადგევა. ყველაზე რთული საკონტრაბანდო კომისიის წევრების შერჩევაა. მეტ ვარ ასეთი კომისიის წევრი და მიმჩნია, რომ ეს ძალიან დიდი პასუხისმგებლობაა, რადგან თუ დარღვევა არ გამოვლინდა, პროცესი სიმსიგრის მეტასტაზების გავრცობის მსგავსად გამრავლდება და მასშტაბური გახდება.

କେବୁଳିତିକୁର୍ମ ମେଚନିକ୍ସର୍ଗବାଦା ଫ୍ରାଙ୍କଲିଂଟୋଫିଲ୍
କେବୁଳିତିକୁର୍ମ ମେଚନିକ୍ସର୍ଗବାଦା ମହାବରତୁଲ୍ଲେଖିଳ
ଶୀଶୁର୍ବ୍ରତ-କ୍ରମଜ୍ଞବ୍ରତ, ଆପାଧ୍ୟମିକୁର୍ମ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟ
ଦ୍ୱାରାଲ୍ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫଳମଧ୍ୟରେ କ୍ରମିଳିବାରେ ନେବର୍ର:

— ზოგადად ვეთანხმები პლაგიატის
წინააღმდეგ წარმოადგინოთ ანუაზიანები, მა-

ნიბაალდევ გამოხყუბულ ისიციარებას, ნა-
გრამ, იმის გამო რომ ნარსულუმ პროექტის
თა დიდი ნანილი მიმართავდა ასეთ პრაქტიკას
(მზეზები ბევრი იყო საამისოდ), გამოიდის,
რომ პროფესიონალური უდიდესი ნანილი უნდა გა-
ვათავისულოთ სამსახურიდან, რაც საქამაოდ
დიდი პრობლემის წინაშე დააყენებს უნივერსი-
ტეტს. ამავე დროს, ეჭვი მაქსის, რომ პლაგიატის
წინააღმდევ ბრძოლა გარკვეული ანგარიშსწო-
რების მზიზითაც გამოიყენება. ასეთ კითარე-
ბაში (სხვა ვითარებაში ალბათ სხვაგვარად
მოვალეობით), სჯობს, რომ რაიმე დათქმა
არსებობდეს. ვთქვათ, გარკვეულ დრომდე არ
მიექცეს ყურადღება პლაგიატს (პირობითად
2010 წლამდე არსებული ნაშრომები), მაგრამ
პლაგიატში მხილებული ნაშრომები ამოვილოთ
სასწავლო ლიტერატურიდან და კონკურსების
ჩატარების პერიოდში არ ჩატვალოთ გამო-
ქვეყნებულ ნაშრომთა ჩამონათვალში. დათქმის

ირაკლი მურცხვალაძემ გახსნა, რომელ-
მაც სამეფო ოჯახის წევრები გაიხსენა და
მათი შვილის, სტივენ ლორდ ლიდის დამ-
სახურებაზეც ისაუბრა, რომელიც გახლავთ
მსოფლიოში პირველი ქართულ-იაპონური
ობისა და მათი მიმდევარი მემკონიანობა.

„XX საუკუნის 60-იან წლებში ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში დიდი პრიტანეობისა და ჩრდილოეთ ირლანდიის გაერთიანებული სამეფოს დიდგვაროვანი ინგლისელი არისტოკრატი, პროფესორი, დოქტორი – ლორდ სტივენ პერი ლოიდი შტატგარეშე მოღვაწეობდა და ყოველგვარი ანაზღაურების გარეშე ინგლისური ენის კათედრაზე ქართველ პროფესორ მასნავლებლებს ლექციას მინარებს უკითხავდა. ეს იყო პირველი დიდგვაროვანი ინგლისელი ჩვენს უნივერსიტეტში, რომელმაც საქმაოდ მზიშვნელოვანი წვლილი შეიტანა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ინგლისური ენის სწავლების აძლიერების პროცესში.

გაიძლიერებით მორცებით. დღეს მამის დაწყებულ საქმეს სტიკენ ლორდ ლოიდი აგრძელებს. იგი უზომოდ შეეცარებულია საქართველოზე და უფასოდ კითხულობს ლექციებს საქართველოს პირ-ველ ქართულ უნივერსიტეტში. იგი უდიდეს სიყარულსა და განსაკუთრებულ პატივის-ცემას გამოხატავს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ყველა თანამშრომლის მი-მართ.

იგანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილი-
სის სახელმწიფო უნივერსიტეტი კიდევ ერთ-
ხელ მიაგებს პატივს ორ უდიდეს პიროვნეუ-
ბას, მათი ღვანწვილ დაუვიწყარი დარჩება რო-
გორც უნივერსიტეტის, ასევე საქართველოს
ნინაშე”, — აღნიშნა ირაკლი მურცხვანაძემ.

ინგლისელი გაფინანსირებული, რომელიც საქართველოში მოღვაწეობა

ଓଡ଼ିଆ କାନ୍ତପାତ୍ର

„საქართველოსა და ქართული ოიტერა-ტურისადმი უანგარო სიყვარული და განსაკუთრებული ზრუნვა სათავეს ჯერ კიდევ 1800-იანი წლებიდან იღებს. უორდორივების შემდეგ არაერთი ინგლისელი მეცნიერი და ანგლერესადა საქართველოთი, მათ შორის განსაკუთრებით აღსანიშნავია გასული საუკუნის 60-იან წლებში მოწვეული ახალგაზრდა ენათმეცნიერი, პროფესორი, დიდი ბრიტანეთისა და ჩრდილოეთ ირლანდიის გაერთიანებული სამეფოს დიდგვაროვანი არისტოკრატი — ლორდი სტივენ ჰენრი ლოიდი, რომელსაც მნიშვნელოვანი ღვანილი მიუძღვის საქართველოს ჩინაშე”, — ასე აფასებს აკადემიკოსი მარიამ ლორთქიფან-ნიძე ინგლისელი მეცნიერის საქართველოში.

მოღვაწეობას.
ლორდი სტივენ ჰენრი ლოიდი გასული
საუკუნის 60-იან წლებში საბჭოთა რუსეთ-
ში მოღვაწეობდა, სადაც მიხეილ ლომონო-
სოვის სახელმძღვანელო მოსკოვის სახელმწიფო
უნივერსიტეტში ლექციებს კითხულობდა
ინგლისურ ენასა და ლიტერატურაში. პირვე-
ლად, სწორედ საბჭოთა რუსეთიდან დაიწყო
მისი სასიყვარულო რომანი, სადაც იგი სრუ-
ლიად შემთხვევით შეხვდა საქართველოს



ბაგრატიონთა სამეფო ოჯახის წარმომადგენელს - ქეთი ერეკლეს ასულ ბაგრატიონითა მსახუარე ვაჟაშვილის შეძლინა ათანასავაგა.

და თასთა ოჯახის ექვთა გამარტინულია. ინგლისელი არისტოკრატი საქართველოში დასახლდა და ივანე ჯავახიშვილის სახელბის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში მოღვაწეობდა. იგი ინგლისური ენის ლექცია-სემინარებს უკითხავდა ქართველ პროფესორ-მასწავლებლებს და საქამიო მნიშვნელოვანი წვლილი შეიტანა თბილისის სახელმწიფო უნივერსტეტს ინგლისურ ენის განვთარების პროცესში. მას ძალია ახლო მეგობრული ურთიერთობები ჰქონდეს ქართველ პროფესორ-მასწავლებლებთან, მათ შორის, ნიკო ყიასაშვილთან, თიბის თუშ მალიშვილთან, კოტე ჩილოუაშვილთან, ელე

ნე ახლედიანთან, არიანე ჭანტურიასთან და
სხვებთან.

საიფოთ საუზისისტური სყოოლების
მკაცრ პირობებში მაშინდელი ეგრეთ წოდე-
ბული „კებ“-ს აგენტები სასტიკად ექცევოდ-
ნენ ბრიტანულ-ქართულ ოჯახს, დევნიდ-
ნენ, მაშინდელი მიინტიცის განყოფილებებში
იბრებდნენ, ავინროებდნენ, სამწუხაროდ,
დიდგვაროვანი ინგლისელის ლორდ სტივენ
ჰენრი ლოიდის მოლვანეობა საქართველოში
დიდ ხანს ვერ გაგრძელდა და იგი სავარაუ-
დოდ, ხელოვნურად შექმნილ ავტოკატა-
სტროფის შედეგად გარდაიცვალა.

ინგლისელი ლორდის საქართველოში
მოლვანების 50 წლისთავისადმი მიძღვნი-
ლი სალაშო თხუ-ის რექტორის მრჩეველმა

პროფესიული კანკლი

კატასტროფების შემსრულებელი მაცნეორებელი დღევანდელობა და პერსპექტივა

გეოფიზიკის ინსტიტუტი, რომელიც თავისი დროზე ერთ-ერთი წამყვანი სამცუნირო
დანერგდულება იყო, ჯერ კიდევ ალექსიძის ქუჩაზე მდებარეობს, სადაც პილო ხლებში
წარმოუდგენელი სისტრატიკა და სრულიად ქასოსურად მრავლებდან მაღალ სროლულიანი
სახლები, ერთადერთი მიზე ზო, გამოიც კეონომიტის სამინისტროს ბალონს ზე გადაცე-
მული ინსტიტუტის შენობა აქმდე გაყიდვებ გადაურჩა, მასში საცხოვრებლად შეკრის-
მოსახლეობა — აფხაზეთისა და სამაჩაბლოს ომიდან მოყოლებული დღემდე შეცნიერები
შენობაში ხი ზეგბათან ერთად არიან და ინსტიტუტისა და გეოფიზიკის შესანარჩურებლად
წარმოუდგენელ პირობებში საქმიანობენ. მათ კვლავც ვერ მიაღწიეს სახელმწიფო მხრი-
დან მატერიალურ და მორალურ-სამართლებრივ მხარდაჭრას და მხოლოდ საერთაშორისო
გრანტებისათვის და სუმისისადმი ერთგულებით შეინიჩისტებ ის ინსტიტუტი, რომელიც ამჟამად
თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დაქვემდებარებაში.

ინსტიტუტის წინაშე განეული განსაკუთრებული დამსახურებისთვის, ხანგრძლივი და ნაყოფიერი სამეცნიერო საქმიანობისთვის მიხედვის ნოდიას სახელობის გეოფიზიკის ინსტიტუტის ყოფილი დირექტორი და ამჟამად ამავე ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარე, აქადემიკოს აქასიარევას უროვნელი აკადემიკოსი, პროფესორი თავარა ჭილაძე 2015 წლის იანვარში ივანე ჯავახიშვილის სახელობის მედლით დაჯილდოვდა. მოუხდავად სოლიდური ასაკისა, მცნიერო დღემდე ხელმძღვანელობს რამდენიმე სტრატეგიულ კვლევას და იმედს არ კარგავს, რომ გეოფიზიკის მნიშვნელობასა და აუცილებლობას ხელისუფლებაც დაინახავს და ხალხიც.



სუსტია, იქ შეიძლება ერთი ბალით აინიოს მინისძვრის საშიშროებაშ. ამიტომ, ყველა ახალ მოედანზე თავიდან არის საჭირო კვლევები. სამწუხაროდ, ვფიქრობ, რომ ჩინელები არ იცავენ ამ წესებს და არ ატარებენ მიეროსეის-მურ კვლევებს. იგივე ამბავია თბილისშიც: ახლა თბილისის გენერალური გეგმის შედგენაზე მუშაობენ, ასეთ დროს უნდა იცოდე, სად როგორი შენობა შეიძლება აშენდეს, ამისთვის კი აუცილებელა გრუზტის თვისებების კვლევა და მისი შედარება სეისმური საშიშროებების ზოგად რუკასთან, რომელიც გაკეთებულია საშუალო გრუზტისთვის. საბჭოთა კავშირის დროსაც იყო ე.წ. „სხამები“, ნორმება – ერთ-ართულიანი სახლს თუ ამნებებთ, არა უშავს, მაგრამ ყველა დიდ ობიექტზე გეოლოგიური ან აკადემიური მუნიციპალიტეტი მომდევნობის მინისძვრის საშიშროებაშ.

გეოგრაფიული კვლევა ჩასატარებელი. გეოგრაფიკა გაცდლებით იაფა, სწრაფი და მთელ მოცულობას იკვლევს, რომელიც არ მოითხოვს დღეს ამ ტიპის კვლევებს ობიექტის მშენებლობისას და ამიტომ არც აკორებებს.

— გეოფიზიკური ისტორია გაცილებით
ადრე იწყება, რადგან ჯერ კიდევ „ქართლის
ცხოვრება“ შეიცავს მონაცემებს მთნისძრებ-
ბის შესახებ. ეს აღნიშვნები ძალიან მნიშვნე-
ლოვანია, ვრნაიდან მინისძრები იშვიათად
ხდება და ეს აღრეული მონაცემი სწორედ იმა-
ზე მიუთითებს, თუ რომელი ზონაა აქტიური.
ინსტრუმენტული შესანვლის პერიოდი ამ მი-

ମାର୍ଗତୁଳ୍ପଦୀ ପୂର୍ବରେ 100 ଟେଲିମା ରାତ ଫାନ୍ଦ୍ୟମୁକ୍ତ
ହୀନରେଣ୍ଡି ଶ୍ରୀଶମୁଖର ସାଧଗୁରୀ 1899 ଟେଲିମା ଫାନ୍ଦ୍ୟମୁକ୍ତ
ଗ୍ରା. ତାପଦାପିନିର୍ଵେଳାଦ କୋ, 1844 ଟେଲିମା ଗାକ୍ଷେତିରା
ମାଗନ୍ତିରୁର-ମେତ୍ରେନିରୋତ୍ତରିଲ୍ଲଗୁରୁରୀ ଓଦ୍ଦେଶ୍ୱରାତ୍ମନୀ
ରାଜୀବ, ରମେଣ୍ଟିପୁ ଅମ୍ବାମାଦ ଫ୍ଲୁଶ୍ରେତଶ୍ରୀ ମଧ୍ୟଦାର୍ଯ୍ୟବ୍ସ
ଏବଂ ହିନ୍ଦେନୀ ନିବ୍ରତିପୁତ୍ରିରେ ଶ୍ରେମାଦଗ୍ରନ୍ଥବାଦୀଶ୍ରୀ
ଫ୍ଲୁଶ୍ରେତିରେ ମାଗାଲିତିନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରେଷ୍ଠଦୂର୍ବା ଉତ୍କ୍ଷୟାତ, ତୁ
ରଙ୍ଗବନ୍ଧ ବାନ୍ଧରେବ୍ଦିତ ଆଶ୍ସେବନ୍ଦା ଏବଂ କୁଲ୍-

კვებს. იქაც მოძველდა და მწყობრიდან გამოვიდა ხელსაწყობი, მაგრამ მაინც მოვახერხეთ რაღაც: თავდაპირველად ინგლისელებმა გვთხოვეს მაგნოტური მონაცემები და მივაწოდეთ, სანაცვლოდ ცოტა მოძველებულ და კარგად მოუშავეა აპარატურა სისხლოეობთ და მათაც გამოგვიზავნება. იმ აპარატურით ვმუშაობდეთ რამდენიმე ნელი, ისე რომ, წყვეტა არ გვტონია და დაკვირვებებს მუდმივად ვაწარმოებდთ. შემდეგ ჩვენით დაინტერესდა იაპონიაში მდებარე გეომაგნეტიზმის მსოფლიო ცენტრი. გეომაგნიტური დაკვირვებებისთვის ძალი-

ახალგაზრდა კადრები. არც მთავრობა გვალდებს მანიცა და მანიც, თუ გრანტის არ მიიღებ, ფაქტობრივად ანაზღაურება არაფერია, ამიტომ ამ მიმართულებებში დიდ ჰერსაჟეტივიას ახალგაზრდები ვერ ხედავთ.

საერთოდ, მეცნიერებამ და ინსტიტუტებ-მა ბოლო 20 წლინადში საკმაოდ რთული გზა გავიარეთ: განუწყვეტელი რეორგანიზაციების შედეგად ხან სად აღმოვჩნდით და ხან სად. ამ პირობებში კვლევებიც გამზღვებული იყო: ჯერ ვიყავით მცენიერებასა და კადგების დაქვემდებარებას, სხვათ შორის არ იყო ცუდი, მერე შეგვიყვანეს განათლების სამინისტროში, იქცა არა უძავდა, რადგან ვიყავით საჯარო სამართლის იურიდიული პირის სტაცუსით და გარკვეული დამოუკიდებლობა გვქონდა. ამის შემდეგ შეგვიყვანეს უნივერსიტეტების სისტემაში. უნდა ვყოფილიყავთ დამოუკიდებელი ერთეული, მაგრამ ეს დამოუკიდებლობა წინა ხელისუფლების პირობებში ისე გააქრეს, ბეჭედიც კი არ გვაქვს, ყველაფერზე უნივერსიტეტში დავრბივართ, ყველა წვრილმანზე უამრავი ხელმოწერაა საჭირო, მოკლედ, ძალიან დამაბრკოლებული სისტემაა. თითქმის არ არის კავშირი წევნსა და უნივერსიტეტს შორის, მხოლოდ ხარჯებისა დაკანონებისას გვიხდება ურთიერთობა; არც მეცნიერების ინტერესია დიდი, არც ლექციებში მონაბილეობა. დასავლეთში ეს სისტემა ნორმალურადაა აწყობილი: კვლევითი ინსტიტუტი, რომელიც შედის უნივერსიტეტში, არის დამოუკიდებული, არ სჭირდება ამდენი შეთანხმება და მისივე მოპოვებული თანხის ხარჯვაზე უფლების დაკანონება. თავიდან მომხრე ვიყვავი უნივერსიტეტის სისტემაში ინსტიტუტების შეყვანისა, მაგრამ ჩვენთან ქართულად აქწყო ეს ყველაფერი და ფაქტია, რომ დამახინჯებულად არის ყველაფერი.

არის კიდევე ერთი პრობლემა: ინსტიტუტს
ჰქონდა დაცვის სამეცნიერო საბჭო, რომელიც
თითქმის 40 წელი მოქმედებდა, თუმცა,
2003 წლის რევოლუციის შემდეგ ჩამოგვერთ-
ვა ხარისხების დაცვის უფლება და ამჟამად
უნივერსიტეტს შეუძლია მხოლოდ დაცვის
საბჭოს ყოლა, არა და კატასტროფული მდგო-
მარებას: ისეთი დისერტაციების დაცვა ხდე-
ბა, როგორიც ადრე სამაგისტრო და საკურსო
ნაშრომებიც კი არ კეთდებოდა.

გვაქეს შენობის პროდლემაც, რომელიც უკვე 15-20 წელია გრძელდება. მიუხედავად ამისა, გმტშაობთ, რისი დასტურიც არის ის რომ, 2013 წელს სახელმწიფო აუდიტის შეკვეთით ჩატარებული კვლევის მიხედვით, 2010-2012 წლებში უმთავრესი ბიძლიოგრაფიული მაჩვენებლით – ციტირების ნიდექსით – საქართველოს მსოფლიო მაჩვენებელს უასლოვდება და უსწრებს ბელორუსს, ყაზახეთს, რუსეთს, უკრაინას, ესტონეთს, ლიტვას, სომხეთსა და აზერბაიჯანს. ეს კი იმით აისხება, რომ ჯერ კიდევ შემორჩენილია მეცნიერებაში საბჭოთა დროიდან პოტენციალი, რომელიც მაღე ამოინურება, ამიტომ, აუცილებელია, გაიზარდოს დაფინანსება ახალგაზრდა მკვლევარების მოზიდვის მიზნით.

— რა ინტერესუნის, სამოსულ ცეცხლის
ებაშია ქვეყნის ძალიან მნიშვნელოვანი
რესურსი, გრივე კონტროლის თვალ-
საზრისით?

— რა თქმა უნდა! დახიდათ ქაყანის

— სამწუხაოდ ეკუთხა იხტევებულისინის. სათაახალოდ ეკუთხა ასეა, უფრო ველური მე-
თოვდებით მიმდინარეობს დღეს მშენებლობა
და დაგეგმვა ყველა მიმართულებით. კაშხლე-
ბიც კი, ხანდახან ისე კეთდება, რომ არ იკვლე-
ვნენ. როგორც ვთქვით, სეისმური კვლევებია
გასავითარებელი, მეცნიერული რაიონების მო-
ნიტორინგია გასაკეთებელი, საანზინრო გეო-
ფიზიკაა მისახედი, ასევე, მისახედი და შესას-
ნავლია ატმოსფეროსა და გრუნტის წყლების
დაჭრულებისა და კვითხების და გლობალური
დაზიანებით გამოწვეული საფრთხეები. ასევე,
ჩვენს ინსტიტუტში ჩამოყალიბდა სეტყვის სა-
ნინააღმდეგო სისტემები და ამ მიმართულება-
ზე დღემდე ვმუშაობთ. ვფიქრობ, უნდა გვექონ-
დეს უფლება, გამოვაცხადოთ სპეციალობა. ამჟამად
ჩვენ მხოლოდ მაგისტრატურაზე გვა-
ქვს წვდომა. არა და გეოფიზიკა სპესიროებისა
და რესურსების კვლევას ახდენს: შესაძლოა
ხვალ დაგვჭირდეს სპეციალისტი და აღარ
გვყავდეს.

მოამზადა ლელა კურადღება გვილა

შესვენებული დღის მიზანი ეროვნული გამოცემის დღე

କେତେ ପରିମାଣରେ

ქალთა მიმართ ძალადობის გახშირებული შემთხვევების შემდეგ, რის შესახებაც გასული წლის მეორე ნახევარში მედია-საშუალებებით ფართო საზოგადოებამ შეიტყო, ხელისუფლებამ კანონი გაამკაცრა. სისხლის სამართლის კოდექსში შევიდა ცვლილება, რის მიხედვითაც ოჯახში ძალადობა ისჯება ერთ წლამდე თავისუფლების აღკვეთით. თუ შემთხვევას თან ერთვის დამამდიმებელი გარემოებებიც, სსჯელი სამ წლამდე იზრდება. ეს ერთდროულად სადამსჯელო და პრევენციული ნორმა მსგავსი სახის დანაშაულის აღსაკვეთად. აღნიშნული საკანონმდებლო ცვლილება საზოგადოებისა და, ასევე, არასამთავრობო სექტორის მხრიდანაც, დადგებითად შეფასდა, თუმცა ამავე დროს – არასაკმარისადაც. აქედან გამომდინარე, არასამთავრობო სექტორი სახელისუფლო სტრუქტურებთან ერთად მუშაობას განაგრძობს. 27 თებერვალს საერთაშორისო ასოციაციამ „საქართველოს ქალები მშვიდობისა და სიცოცხლისთვის“ შეხვედრა-დიალოგი გამართდა თემაზე: „ქალთა არასამთავრობო ორგანიზაციების როლი ქალთა მიმართ ძალადობის აღმოფხვრისა და ოჯახშური კონფლიქტების პრევენციისთვის“. შეხვედრას არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლები, ფსიქოლოგები, სოციოლოგები, იურისტები, პედაგოგები, უურნალისტები და სტუდენტები ესწრებოდნენ.

„ჩვენ ქ ე ვ ყ ა ნაში ბოლო დროს მომხდარ-
მა ქალთა მიმართ ძალადობის შემაძრნუ-
ნებელმა ფაქტებმა ნათლად დაგვანახვა,
რამდენად სერიოზულია პრობლემა და
რამდენად კოორდინირებულ მიღეომას სა-
ჭიროებს. ძალადობის წინააღმდეგ სახელმ-
წიფო ოსტან ერთად მთელი საზოგადოება
უნდა გაერთიანდეს. საქართველოში ქალის
პატივისცემის დიდი ტრადიცია არსებობს
და ქალთა მიმართ ძალადობის გახშირებუ-
ლი ფაქტები ამ ტრადიციასთან შეუთავსე-
ბელია, ამიტომ კატეგორიულად მიუღებ-
ლია მიგვაჩინა ძალადობის გამართლების
მცდელობა ტრადიციის, კულტურის, რე-
ლიგიისა თუ ჩვენი ქ ე ვ ყ ა ნის სხვა თავისებუ-
რებების სახელით.

2006 წლის ივლისში პარლამენტმა დაამტკიცა საქართველოს გენდერული თანასწორობის სახელმწიფო კონცეფცია და ამ კონცეფციის განსახორციელებლად მიიღო სამოქმედო გეგმა. ეს კონცეფცია ემყარება საერთაშორისო აქტებსა და დოკუმენტებს, მათ შორის გაეროს უშიშროების საბჭოს რეზოლუციის 13/25 და ადამიანის უფლებათა დაცვის ევროპულ კონვენციას. გაუძლერდა ინფორმაცია, რომ სახელმწიფო, კერძოდ, მთავრობა არ დგამს საგულისხმო ნაბიჯებს ამ პრიბლემის გადასაჭრელად, მაგრამ შემიძლია ვთქვა, მანამდეც და განსაკუთრებით ნოემბრის შემდეგ, შინაგან საქმეთა სამინისტროსა და განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მხრიდან ბევრი წარმატებული ნაბიჯი გადაიდგა ქალთა მიმართ ძალადობისა და ოჯახური კონფლიქტის პრევენციისთვის”, — განაცხადა საერთაშორისო ასოციაციის „საქართველოს ქალები მშვიდობისა და სიცოცხლისთვის“ თავმჯდომარემ, თსუ-ის მოწვეულმა პროფესორმა მარა კვებერელი კოპაძემ.

შეხვედრაზე დიალოგის პროცესში აღინიშნა, რომ ადამიანის ფსიქიკუს ფორმირებას ძირითადად სამი ფაქტორი განაპირობებს – ოჯახი, სკოლა, საზოგადოება. სკოლისა და საზოგადოების მიმართულებებით სახელმწიფოს მხრიდან, არასამთავრობო სექტორის მონაწილეობით, შესაბამისი ცელილებები უკვე განხორციელდა — მიზნიანრობს კვლევა, თუ რამდენად არიან სკოლის მოსწავლეები ძალადობისკენ მიღდეკილნი; განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ საჯარო სკოლების პროგრამაში ახალი სასწავლო საგანი დაინერგა - „მე და საზოგადოება“, რომელიც



სამოქალაქო საზოგადოების ფორმირება-
განვითარებასაც შეუწყობს ხელს; კანონის
გამტკრებასთან ერთად შინაგან საქმეთა
სამინისტრო ატარებს ტრენინგებს საპა-
ტრულო პოლიციის თანამშრომლებისთვის
– თუ როგორ მოიქცნენ ოჯახში ძალადო-
ბის შემთხვევაში; სპეციალურად ამ მიმარ-
თულებით თბილისა და რეგიონებში უძნის
ინსპექტორის ინსტიტუცია შეიქმნა, რომ-
ლის თანამშრომლებსაც შესაბამისი ტრე-
ნინგები უკვე ჩაუტარდათ.

„ოჯახური ძალადობის ნინაალმდეგ კამპანიას კომპლექსურად მიყუდექით. განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან ერთად შევქმნით სპეციალური ჯგუფი, სადაც არასამთავრობო სექტორის წარმომადგენლები და ფსიქოლოგებიც შედიან. უკვე 6 თვეა მიმდინარეობს და კიდევ გრძელდება შეხვედრები უმაღლეს სასწავლებლებსა და სკოლებში. სხვათა შორის, ამ პროცესში გამოიკვეთა — რა პრობლემები აქვთ მოზარდებს. მათი ფსიქიკა გადახრილია ძალადობისკენ. რამდენიმე სკოლაში, ე.ნ. „პოპულარული“ მოსწავლე ბიჭი სწორედ ასეთი ხასიათის გახლდათ. ეს ჯგუფი მუშაობს, რომ მათი მსოფლმხედველობა შეცვალოს. ოჯახური ძალადობის ნინაალმდეგ კამპანიას რომ ფართო მასშტაბები მიეღო, მოქალაქეებისთვის და ცალკე კონკრეტულ მიზანს მისაღებად მომზადებას და მისამართობას მიერთოდა. რომ მომზადება მიმდინარეობდა საჭიროდ და მომართობის მიზანით დასაქმებას, ან მოძალა დების გამოსწორებას. მალე მივხვდი, მაც სოციალური მუშავისა და სამართლდამცავების დახმარება ესაჭიროებათ. სხვათ შორის, მას შემდეგ, რაც კანონი გამკაცრდა, ბევრმა მოძალადემ მოთოვა თავი. ოჯახური ძალადობის პრევენციისთვის აუცილებელია კონსოლიდირებული მუშაობა ეს გულისხმობს ცვლილებებს განათლების სისტემაში, მედია-საშუალებების ჩართულობას ამ პროცესში, აქტიური ძალადობის სანინაალმდეგო კამპანიას. შედეგი რომ და ვინახოთ, მნიშვნელოვანია ორგანიზებული და თანმიმდევრული მიდგომა“, — განაცხად და ფსიქოლოგმა თეა გოგოტიშვილმა.

უურნაბლისტებისთვისაც კონკურსის გამოვაცხადეთ. ჩვენ ვაგრძელებთ მუშაობას და პერიოდულად ვხვდებით არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებს, რომელსაც შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილე ლევან იზორია უდღევდა“, — განაცხადა შინაგან საქმეთა სამინისტროს საზოგადოებასთან ურთიერთობის სტრატეგიის სამსახურის უფროსმა სოფო ტორჩინავაზ.

ქართველი მიძაოთ მაღალი გამომცვევი მიზეზებისა და პრევენციის საკითხები გარდა, შეხვედრაზე დასაქმებული ქალების უფლებებც გაანაბლიზეს. გლობალური კვლევის ცენტრის დირექტორმა ნანა დევდარიანმა შრომის კოდექსის გაუმჯობესების აუცილებლობაზე ისაუბრა და ასაკითხზე მედიას ყურადღების გამახვილებისკენ მოუწოდა.

როგორც შეხვედრაზე ფსიქოლოგმა თეა გოგოტიშვილმა განაცხადა, ადამიანის ის არაცნობიერი განწყობები, რომელიც სხვადასხვა სოციალურ სიტუაციაში ვლინდება, 5 წლამდე ყალიბდება. თუ როგორი იქნება ბავშვი აღნიშნული არაცნობიერი განწყობა, მთლიანად მშობლებზეა დამოკიდებული. იგი იმ ქცევების განმახორციელებელი ხდება, რომელსაც ოჯახში ხდავდა. შესაბამისად, სპეციალისტების აზრით, ოჯახური ძალადობის სანინალმდევრ

ბევრ რეგიონში ინვესტორები ქალებს გა-
ცილებით ნაკლებ ანაზღაურებას აძლევენ,
შევებულებას არ უნაზღაურებენ და ა.შ. ამ
ხელისუფლებამ შრომის კოდექსში ბევრი
კარგი ცვლილება შეიტანა, მაგრამ ფინქო-
სოციალური გორგასლიდან გამოსავლის
საპოვნელად მხოლოდ ეს არ არის საკმარი-
სი”, — აღნიშნა ნანა დევდარიანმა.

დიალოგში აქტიური მონაწილეობა
მიიღეს საკრებულოს თავმჯდომარის
მოადგილემ პროფესორმა ირაკლი ფავ-
ლენიძეოლმა, თბილისის სახელმწიფო სა-
მედიცინო უნივერსიტეტის პედიატრიის
დეპარტამენტის ზოგადი პედიატრიის მი-
მართულების სრულმა პროფესორმა ნინო
მანჯავიძემ, სამცხე-ჯავახეთის სახელმ-
წიფო უნივერსიტეტის პროფესორმა თინა
გელაშვილმა.

ფსიქოლოგიურ ფაქტორებთან ერთად, ქალთა მიმართ განხორციელებული ძალადობის ერთ-ერთ მიზეზად მძიმე სოციალური გარემოც სახელდება. ეს მოსაზრება გამოიკვეთა სტუდენტების ნაშრომებშიც, რომელიც საერთაშორისო ასოციაციის „საქართველოს ქალები მშვიდობისა და სიცოცხლისთვის“ გამოცხადებული კონკურსისთვის შეიქმნა. კონკურსში საქართველოს რამდენიმე უმაღლესი სასწავლებლის 21 სტუდენტი მონანილეობდა. გამარჯვებულები სპეციალურმა უიურიმ გამოავლინა, რომლის შემადგენლობაშიც შედიოდნენ ჟურნალისტი ლუბა ელიაშვილი, პოეტი მზია ხეთაგური და ჟურნალისტი არმაზ სანებლიძე. აღნიშნული კონკურსიც ქალთა მიმართ ძალადობის საწინააღმდეგო კამპანიის ნაწილია და ახალგაზრდების ამ საკითხებით დაინტერესებას ისახავს მიზნად. შედეგები საერთაშორისო ასოციაციის მიერ ორგანიზებულ შეხვედრა-დიალოგზე გამოცხადდა. კომისიის გადაწყვეტილებით, პირველი ადგილის მფლობელი თსუ-ის სტუდენტი ნინო კაკაბაძე გახდა, II ადგილზე ასევე თსუ-ის სტუდენტი ნინო ლორჩიშვილი და სამცხე-ჯავახეთის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მაგისტრანტი თამარ ახალგაცი გავიდნენ, III ადგილის მფლობელები კი გახდნენ თსუ-ის სტუდენტები მარიამ ქარჩავა და ალექსანდრა კნიაზიანი, გურამ თავართექილაძის სასწავლო უნივერსიტეტის სტუდენტი თამუნა ლამპარაძე და საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის სტუდენტი ეთერ ბურდული.

„ჩემს ნაშრომში ძირითადი აქცენტი გა-
დატანილი მქონდა საზოგადოებაში განათ-
ლების დაბალ დონეზე, განსაკუთრებით იმ
საკითხებზე, რომლებიც ძალადობსა ეყვება.
შესავალში ნახსენები მქონდა, რომ ადამი-
ანების დიდი ნაწილი არაფერს აკეთებს,
თუ ძალადობის შემთხვევას შეესწრო.
ვფიქრობ, გამოსავალი ურთიერთპატი-
ვისცემასა და სიყვარულშია. დიდი როლი
ეკისრებათ მშობლებს, ოჯახს... მათ სხორ-
ად უნდა აღზარდონ შვილები, მაგალითად,
ბიჭებს არ უნდა ჩაუნერგონ — „ის ბიჭია,
მას ყველაფერი ეპატიება და მეტის უფლე-
ბა აქცეს“. ყურადღება გავამახვილე ბრბოს
ფსიქოლოგიაზეც“, — გვითხრა თსუ-ის
სტუდენტმა, კონკურსის გამარჯვებულმა
ნინო კაპაბაძემ.

ოჯახი, სკოლა, საზოგადოება – ეს
არის ის ფოკუს-ჯგუფები, რომლებთანაც
სახელმწიფო არასამთავრობო სექტორის
ნარჩომაზე დგნოლებთან ერთად მუშაობას
აგრძელებს. საკანონმდებლო ცვლილებების
შედეგი, რომლებიც მათი ერთობლივი
ძალისხმევით განხორციელდა, უკვე ჩანს
და სტატისტიკურად ოჯახური ძალადობის
ფაქტებმა შედარებით იკლო. რაც შეეხება
საჯარო სკოლებსა და, ზოგადად, საზო-
გადოებაზე გათვლილ აქტივობებს, მათი
შედეგი ეტაპობრივად აისახება საერთო
სურათზე. თავის მხრივ, საერთაშორისო
ასოციაცია „საქართველოს ქალები მშვი-
დობისა და სიცოცხლისათვის“ ძალადო-
ბის საწინააღმდეგო კამპანიას აგრძელებს.
ასოციაცია მუშაობის უკვე 23 წლიან ისტო-
რიას ითვლის.

**იდეა — გრაკლიან გორას მიანიჭოს კულტურული
მემკვიდრეობის ძეგლის სტატუსი!**

ଓଡ଼ିଆ ଶାନ୍ତିକାଳୀଙ୍କ ପରିବାର

12 მარტს ივანე ჯავახიშვილის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საპრეზენტაციო დარბაზში გრაკლიანის არქეოლოგიურ ძეგლზე გამოვლენილი უძველესი არტეფაქტები გამოიყინა.

თსუ-ის მეცნიერებმა და საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნულმა სააგენტომ საქართველოს მთავრობას გრაკლიანი გორის სამუშაოს (კასპის რაიონი) კულტურული მემკვიდრეობის ეროვნული კატეგორიის ძეგლის სტატუსის მინიჭების ინიციატივით მიმართეს.

კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს ინფორმაციით, ახლად აღმოჩენილი გრაკლიანი, რომელიც თბილისი-სენაკი-ლესელიძის მაგისტრალის მშენებლობის დროს 2007 წელს გამოვლინდა, ყოველწლიური არქეოლოგიური კვლევების შედეგად (ექსპედიციის სელმძღვანელი პროფესიონი ვახტანგ ლიჩელი), ახალ და მნიშვნელოვან ინფორმაციას იძლევა. ადგილზე აღმოჩენილი არტეფაქტები უნიკალურია და გრაკლიანის უწყვეტი განვითარების ისტორიას ადასტურებს. გრაკლიანის შესახებ მასალები გამოვლენებულია მსოფლიოს წამყვან სამეცნიერო გამოცემებში — საფრანგეთში, პოლანდიაში, ინგლისში, იტალიაში, გერმანიასა და ესპანეთში. გრაკლიანის განვითარებისა და პოსულარიზაციის საკითხში დაინტერესებულია იყრომის გენერალური დირექტორი სტეფანი დე კარო. დარგის სპეციალისტების თვალსაზრისით, თითქმის ყველა საფუძველია შექმნილი, რომ გრაკლიანმა დამსახურებულად მოიპოვოს ეროვნული კატეგორიის სტატუსი, რაც მისი დაცვისა და განვითარების მექანიზმებს კიდევ უფრო გაამყარებს.

როგორც ღონისძიებაზე აღინიშნა, გრაკლიანი გორის განსაკუთრებული მნიშვნელობა რამდენიმე ფაქტორში გამოიხატება. გრაკლიან გორაზე არქეოლოგიური გათხრების შედეგად ქვის ხანიდან ანტიკურ პერიოდამდე საზოგადოების განვითარების უწყვეტი ციკლი დადასტურდა. მრავალურინანი არქეოლოგიური ძეგლის ისტორია მოიცავს დაახლოებით 1.5-2 მილიონ წელს, რაც დადასტურებულია ამ ტერიტორიაზე აღმოჩენილი უძველესი ქვის იარაღებით.



გარდა ამისა, აქვე აღმოჩენილია 10 სხვა-
დასხვა პერიოდის არქეოლოგიური მასა-
ლის შემცველი კულტურული ფენა. განსა-
კუთრებით კარგად არის შემონახული ძეგლი
წელთაღრიცხვის პირველი ათასწლეულის
შუა ხანების ნაშთები. დიდი მნიშვნელობი-
საა ძველი წელთაღრიცხვის V-IV საუკუნეე-
ბის ტაძრები და მცირე არქიტექტურული
ფორმები. აღმოჩენილია ცივილიზაციის
სხვადასხვა ცენტრები დამზადებული ნა-
ნარმი, როგორიცაა ძველი წელთაღრიცხვის
IV ათასწლეულში სახერთო მესოპოტამიაში
დამზადებული საბეჭდავები; ასევე ირა-
ში, საბერძნეთში, ფინიკიასა და ეგვიპტეში
დამზადებული ნივთები. გრაკლიან გორა-
ზე არქეოლოგიურ გათხრები 2007 წელს
დაიწყო, სადაც თსუ-ის სტუდენტებისთვის
სამეცნიერო პრაქტიკის ბაზაზე მოყვალიბდა.

თსუ-ის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის არქეოლოგიის მიმართულების ხელმძღვანელის, ვახტანგ ლიჩელის განცხადებით: „გრაკლიანი გორა სრულიად გამორჩეული ძეგლია საქართველოსთვის. დღევანდელი ღონისძიების მიზანია, წარმოვაჩინოთ საქართველოსათვის ერთ-ერთი ყველაზე მნიშვნელოვანი არქეოლოგიური ძეგლი — გრაკლიანი გორა, სადაც თსუ-ის ინიციატივით მიმდინარეობს არქეოლოგიური სამუშაოები. ამ ხნის მანძილზე აქ გამოვლენილია 11 სხვადასხვა პერიოდის კულტურული ფენა, რომელიც ასახავს საზოგადოების განვითარებას ამ ბორცვის ტერიტორიაზე უკანასკნელი ორი მილიონი წლის მანძილზე. ეს განსაკუთრებული ფაქტია, რადგან ასე ინტენსიურად ათვისებული არქეოლოგიური ძეგლი საქართველოში არ გვაქვს. განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია ძველი წელთაღრიცხვის პირველი ათასწლეულის შუა ხანების არქეოლოგიური მასალა, რომელმაც საშუალება მოგვცა — დაგვეგმულიცებინა, რომ, ადრე არსებული მოსაზრების საპირისპიროდ, ქართლში არსებობდა განვითარებული საზოგადოება, რომელსაც ინტენსიური სავაჭრო-ეკონომიკური და კულტურული ურთიერთობები ჰქონდა იმდროინდელი ცივილიზაციის ყველა ცენტრთან. ამდენად, გრაკლიანი გორა არის სრულიად გამორჩეული ძეგლი. ამიტომაც ჩვენი მიზანია — ეს იდეა მივანდოთ ჩვენს ხელისუფლებას, რომ გრაკლიან გორას მიენიჭოს კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის სტატუსი“.

კვლევა მიგრაცი-გრენადის ნოსტალგიურ ლიტერატურაზე

ଓଡ଼ିଆ କାନ୍ତପାତ୍ର

ଅଲ୍ସାବିଶ୍ଵାରୀ, ରୋମ ମିଗରାପୁଣ୍ୟଲୋ ଲୋକ୍ତେ-
ରାତ୍ମୁରିଳେ ଗାନ୍ଧୀଲ୍ଲୋରୀରୀରେ ଲୋକ୍ତେରାତ୍ମୁରାତମ୍-
ପ୍ରୋଫ୍ବେରୀର ବେଶିରାଦ ବାହୀର ଉସବାମେର ଠି ଯୋଜ୍କୁଳେ,
ରୋମ ମିଗରାପୁଣ୍ୟଲୋ ଲୋକ୍ତେରାତ୍ମୁରା ଖୋଗିଏରିବ
ଶେଷମତ୍ତେବେଗାଶୀ ଶୈରିଲ୍ଲୋର ହିଂତିବାଲ୍ଲୋ ମାରଙ୍ଗି-
ବାଲ୍ଲୁର ଲୋକ୍ତେରାତ୍ମୁରାରାଦ, ରାଧାକାନ ତ୍ରୈକ୍ସିତିରେ
ଶ୍ଵରୁମରୀ ମିନ୍ଦରାଲ୍ଲୀ ଏବଂ ଗାଥଦେବନ୍ଦରା, ଦୁନ୍ଦେଶରିବ
ପାର୍ବତିମନ୍ଦିର ରୋମ ରାଜିବିନ୍ଦୁପୁରା.

„მიგრაციის კვლევა, უპირველესად გულისხმობს იმ მიზეზების ძიებას, რამაც მიგრაცია გამოიწვია. მნიშვნელოვანია აღინიშნოს, რომ მიგრაცია დღემდე მჭიდროდ არის დაკავშირებული პირადი ცხოვრების წესის შეცვლასთან, გარკვეულ იძულებასთან, ამის შეგრძნება კი აიძულებს ინდივიდს, რომ ჩაუდრმავდეს პრობლემებს. სწორედ ამიტომ, მიგრანტების პიოგრაფიების კვლევისას, იკვეთება გარკვეული სახის სევდიანი, ნისტალგიური ასპექტები, რაც, ხშირ შემთხვევაში, შემდგომ გადაიტევა ჩანაწერებად, ლიტერატურულ ტექსტებად“, — განაცხადა ნინო პოპაშვილმა.

მეცნიერმა პრეზენტაციაზე აღნიშნა,
რომ მიგრაციული ლიტერატურის კვლევა
კიდევ უფრო აქტუალური გახდა XX საუ-

ალექსა ჰექნიდა გასცრობოდა რუსი, იაპონელი
და ქართველი მიგრანტ-მწერლების შემოქ-
მილიანი.

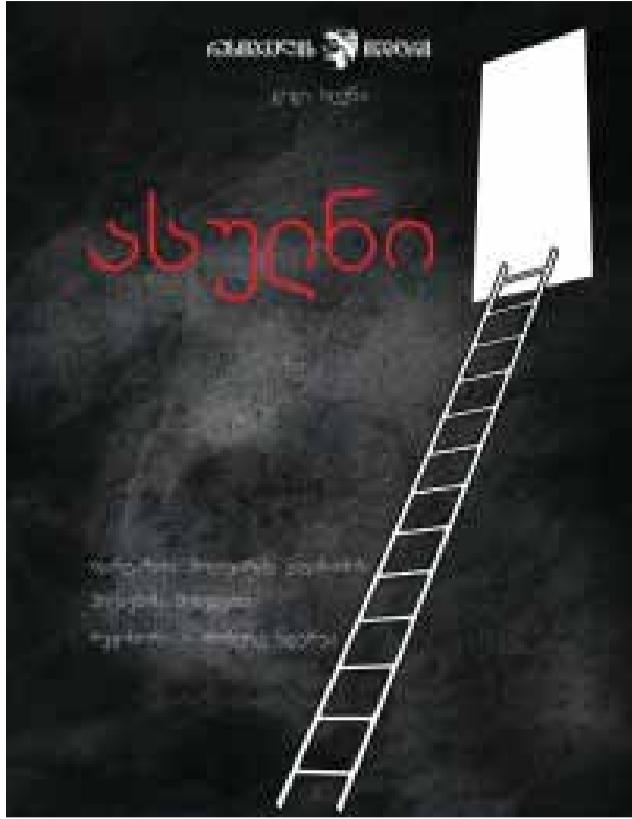
„ଗ୍ରାମୋପ୍ରଦିଲ୍ଲେବାଦ ଆର୍ଯ୍ୟେନା, ରନ୍ଧା ମିଗ୍ରାନ୍ତି-
ତା ଲୋକ୍ରୋବ୍ଲୁଗ୍ରାମାବ୍ଦୀ ମାନିବ୍ ଶ୍ଵେତା ଡାମାତ୍ରେବିତୀ
ଅସ୍ତରେକ୍ତିରା ଏବଂ ମିଳିବା କୁଳ୍ଲେବା ଡଲ୍ଲେସାତ୍ ଗର୍ଦ୍ଦେଲ୍-
ଘେବା, ଗ୍ରେମାନିବାଶି ଯୁଗନ୍ତିରେ ଫରିବା ସାହୁବାଲ୍ଲେବାଦ
ମେଳନ୍ଦା ମେହାବ୍ଦରା ଗ୍ରେମାନ୍ଦିଲ୍ ମେଫନ୍ଦୀର୍ବ୍ରେବିତାନ୍ତା
ଏବଂ ମାତି ଫାଥମାର୍ଗେବିତ ଗ୍ରାଫ୍ରଣ୍ଟବ୍ରେବନ୍ଦି ମିଗ୍ରା-
ନ୍ଦିବାଶି ମନ୍ଦିରାବ୍ଦରେ ମିନ୍ଦରିଲ୍ଲେବା ଶ୍ଵେତା
ମିଳିବା କୁଳ୍ଲେବା ମିନ୍ଦରିଲ୍ଲେବା ଅର୍ଦ୍ଦରାଜା
ମିଳିବା କୁଳ୍ଲେବା ମିନ୍ଦରିଲ୍ଲେବା ମିନ୍ଦରିଲ୍ଲେବା
ମିଳିବା କୁଳ୍ଲେବା ମିନ୍ଦରିଲ୍ଲେବା ମିନ୍ଦରିଲ୍ଲେବା

შობით ქართველი, რუსულენოვანი, გერმანიაში მცხოვრები მიხეილ გიგოლაშვილის მწერლური ბიოგრაფია, რომელიც ემიგრაციაში წასვლამდე თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში მუშაობდა. მას საქართველოში იცნობენ აკადემიური წრის წარმომადგენლები როგორც ფილოლოგს, მეცნიერებათა დოქტორს, მაგრამ არ იცნობენ მის შემოქმედებას. მიხეილ გიგოლაშვილი დაახლოებით 20 წელია, გერმანიაში ცხოვრობს და წერს რუსულ ენაზე. მას კარგად იცნობენ რუსულენოვანი მკიონებები. ბატონ გიორგის ეკუთვნის რამდენიმე ნანარმოები, მათ შორის ყველაზე გამაურებული რომანებია: „ეშმაკის ბორბალი“ და „თარჯიმანი“. საგულისისხმა ის ფაქტი, რომ 2010 წელს მისმა რომანმა „ეშმაკის ბორბალი“, რომელშიც ასახულია საქართველოს 90-იანი წლების რეალობა, აიღო რუსული წიგნის პრემია და დასახელდა XXI საუკუნის 100 საუკეთესო რუსულ რომანებს შორის. გულდასაწყვეტია, რომ ქართველი მკიონებელი დღემდე არ იცნობს მის შემოქმედობას!“

ନିମ୍ନ ପରିକାଶ୍ୱରିଲମ୍ବା ତର୍ଯ୍ୟକ୍ଷଣତ୍ରାଫିଳାଟ୍ ସବ୍ରାତ
ମିଗରାନ୍ତ୍-ମିନ୍ଦରାଲ୍ୟବିଳୀ ଶେମର୍ଜ୍‌ମୈଦ୍‌ଏବାପ୍ ଗାନ୍ଧାରା
ଡାମ୍‌ବିନ୍‌ର୍କ୍ ସାଥୀଙ୍ଗାଫିଲୋବାସ ଓ ଅଳନ୍‌ଦିନା, ରିମି
ମାତ୍ରା ଉମ୍ଭେକ୍ଷେଲୁକା ଗ୍ରନ୍ଥବିଳେବିତା ଓ ଗମିତ୍ରୀଏ-
ଦ୍ୟିତ ହାତାର୍ପିନ୍‌ଦ୍ୟାନୀ ବୁନ୍ଦାର୍ମିଳାବିଠିଲା.

„მიგრაციაში ყონის საბორივი იურიდიურიათი.
„მიგრაციაში ყონის საბორივი გულისხმობებს
იმედებისა და ილუზიებისა მსხვერევას. ეს
განსაკუთრებით **XXI** საუკუნის მიგრაციაზე
შეიძლება ითქვას. დღეს განსაკუთრებით
ტირაჟირდება მიგრაციული ლიტერატურა,
რასაც თავისებური კვლევა სჭირდება“, —
ანასახულა ნინო ჰორვაშიანი:





3 ოლიტიკიდნ აღარაფრის მოლოდინი არ უნდა გვქონ-დეს და არც საზოგადოება იძლევა იმედს! – მიუხედავად იმისა, რომ ამ აზრს დღეს საქართველოში ბევრი იზიარებს, როპერტ სტურუას სპექტაკლ-ფანტაზიის „ასულნის“ ნახვის შემ-დეგ რწმუნდები, რომ ქვეყნის ერთ-ერთი ყველაზე სახელმისამართი რეასიონობიც იგივეს ფიქრობს. სამნუხაროდ, რომელი შინაგანი რესურსის ჩაჯაჭვის მიზნება მოხდეს გარღვევა და ტოტალიტა-რიზმის მოჯადოებული წრიდან თავის დაღწევა, ამაზე რევისირო არაფერს ამბობს, მეტიც: „არაფე-რო გეშველებათ!“ – ასეთია სპე-ქტაკლის ბოლო გზავნილი.

କର୍ମକାଳିତି ପତ୍ରିକା: „ଶେଷେଭା-
ଙ୍ଗତ, ଫାଗୁନୀସବା ଦୀର୍ଘବିନୋଧି, ତଥା ରା-

მაინც გვიჩინა, რომ ამ სპეცტაკლის თვ-
თში გვიხვდი იმაზინა, რომ ჩვენ გეუგანებით
სიგართლის, რომელიც, ჩვენი აზრით,
არის ის დაავალება, რაც გვიჩინს და რაც
უნდა გვივინდეთ.

დება, მაგრამ უკვე გზა იხსნება მორჩე-
ნისთვის, იცი, როგორ მიხედო ამ
ფანტაზია, მაგრამ, ამავე დროს, ეს
იმიტომ დავდგი, რომ არ მინდა
ქტაკლში ხდება; იმიტომ ვიკლავ გ
რაშია საქმეს ასე ვერ ვიცხოვრებთ
სპიშრიება შეიძლება განვითარო-
ნია, რომ ას სპეციალის თატომი
ბით სიმართლეს, რემლიც, ჩენე
რაც გვჭირს და რაც უნდა მოვიკი-
ქმელად ძალიან ძნელია, ყოველ
მოგვარჩენს, ვიცი!“ – ასეთია რე-
ვ მარტს რუსთაველის თეატრში ს-
დასკუსაზე მოვისმინეთ. დისკუ-
უნივერსიტეტის ასოცირებული პ-
ლის ინიციატივით მოეწყო.

„ასულინ“ პოლიკარპე კავაბაძის ნაწარმოებების მიხედვით
დაიდგა და ამ სპექტაკლით რუსთაველის თეატრში გასულ წელს
136-ე სეზონი გახსნა. სპექტაკლით რობერტ სტურუას რუსთავე-
ლის თეატრში დაბრუნებაც აღინიშნა და, შესაბამისად, მოლოდი-
ნი, რომ რეჟისორი მნიშვნელოვან სათქმელს იტყოდა, რომელს-
აც ერიც გაიზიარებდა და აიტაცებდა – დიდი იყო.

ერი – ეს სიტყვა სპექტაკლში, რაც მხოლოდ პოლიტიკური
„სპიჩია“ და დანარჩენი სათქმელი ქირევგრაფით, მუსიკით,
დაკრიკაციითა და სხვა სცენურუ ეჟექტებითა გამოიცემული,
საკმარის ხშირად გაისახა. ამ შემთხვევაშიც სტურუას „ერი“ ისა-
თივეა, როგორიც „კავკასიურ ცარცის წრეში“ – ყოფის კარნა-
ვალში ჩაბმული და თავქარაინი... მაგრამ ამჯერად ეს აღარ არის
ფერადი კარნავალი, ეს უკევ აპოვალიფისური როგორა, სცენაზე
დატრიალებული ამბები კი იმდენად პირდაპირ კავშირში ქარ-
თულ პოლიტიკურ ქრონიკასთან, რომ ლამის ლიად იკითხება ზო-

ერთა რეგბა — თავად დაინტენს გამოსახულზე ფიქრი.
„სად არის გამოსახული?“ ეს არის სახასარენტსელი კითხა. მთავარი სულლისკეთება, მთავარი პლასტიკი, რითაც მომზიბლა ამ სპეციალობა. არის ის, რომ ეულიტნიბის იმითობის, ოუნიბის, მოოთხოვნის.



პავილინი ცარცის წილანდებული ცენტრი



სუბა, ნიკოლაძე, თემი გვა, რისკოვით გა უდიდეს ქედზე
ისნინი, მხოლოდ მაცხოვარია
ადამიანი მესა ვერ იქნება. ჩემ
გვავინდება ერთი რამ: არც ერთ
ადამიანი არ არის სრულყოფა
ლი და იდეალური, ამიტომ მას
დააპირობებიც არ სრულდება
— ალწნა სპეციალის ანხილი

„არ მახსოვეს თქვენი სპექტაკლი, რომელიც იყოს ასეთი ნიშანის მიზანისადან განსაკუთრებულად. წევნის საზოგადოებაში ხშირად ისმიტა კითხვაა –

A photograph of an older man with a prominent mustache, wearing a dark, long-sleeved garment. He is standing on a stage, holding a microphone close to his mouth as if speaking or performing. The background is dark, suggesting a theater or studio setting.

მთავარი რედაქტორი	ნინო კაკულია
მთავარი სამეცნიერო შემსრულებელი	მაია ტორაძე
შემცირებული რედაქტორი	მანანა ჯურგელაძე
ფორმულირებული რედაქტორი	ანა ბოლქვაძე
კომ. უზრუნველყოფილი	ზაზა გოლიაშვილი

არაფერიც არ გვეშველება და ვართ ტოტალიტარიზმის წყვდა-
დის მოჯადოებულ წრები გაჭერილები, სადაც დრო ხან სწრაფია,
ხან ნელი, პრინციპში დრო არ არსებობს, რადგან არაფერი იცვ-
ლება”, — შეუძლებელია არ დაეთანხმო სოციოლოგ იაგო კაჭკა-
ჭიშვილის მოსაზრებას სპექტაკულთან და ჩვენს სინამდვილესთან
დაკავშირებითი: „ტოტალიტარიზმის ეს მიზანი მნიშვნელოვნი საყრ-
დეონი ზომბირებული ადამიანი და საზოგადოებრივია. სპექტაკულში
შესანიშნავი მსახიობების სწორება ამ ზომბირებულ საზოგადოე-
ბას გვიჩვენებენ. ზომბირებული ადამიანის ერთი ძალიან მნიშვ-
ნელოვანი მახასათებელი კი ის არის, რომ იგი ყოველთვის მოძ-
რაობს უკიდურესობებში და საკუთარ ბედზე ჰასუხისმეგბლობას
სხვას ანთობს, ამ შემთხვევაში ბეღლადს. ზომბის განწყობა არის
ან უკიდურესა აღტაცება, აღფრთოვანება, არაადეკვატური მო-
ლოდინი მომავალი ბედნიერების, ან კი სასონარკვეთა მაშინ,
როდესაც აღმოაჩენს, რომ იმედი გაუცრუუდა. ჩემთვის ძალიან
საინტერესო იყო ამ სპექტაკულში ის, რომ ნაწვენებია ჩვენი საზო-
გადოების დამტკიცებულება სიმართლისაბორი. ტოტალიტარიზმი
ეფუძნება ილუზიას და სიცრუეს. მეტიც — ტოტალიტარულ სა-
ზოგადოებაში სიცრუე უფრო მეტად ფასობს, ვიდრე სიმართლე,
რადგან სიმართლე წნარეა და მისი მოსმენა არავის სურს. სიმართ-
ლე ასევე რეალობის შესაბამისად მოქმედებასაც გულისხმობს.
თუმცა, ძალიან ნიკოლოსტურია ეს ნარმოდებნა და აქ ინყება ჩემი
განხეთქილება სპექტაკულთან: არ ვფიქრობ, რომ დღეს ჩვენი სა-
ზოგადოება არის ისეთივე ზომბირებული, როგორიც იყო თუნდ-
აც ოცი წლის წინ. მიმართა, რომ ამ მხრივ ძალიან მნიშვნელოვანი
პროგრესია”, — საკუთარი ოპ-

ლე გვირენა, ნამდვილად მიანიშნებს იმაზე, რომ რეფლექსია დაწყებულია და როგორც მნერალმა და დრამატურგმა ლაშმა თაბუკაშვილმა აღნიშნა: „პოლიტიკური პროცესი, რომელიც სხვა მრავალ მიზეზთან ერთად ხელს უწყობს ჩვენს სულიერ და გრძალუასა და დეფლიმციას, ძალიან განელა საქართველოში. თუმცა, როდესაც სპექტაკლი დასრულდა, იყო კათარზისის განცდა. სპექტაკლი თითქოს გეგმნება: ნუ ექმი სიმბოლოებს, ნუ ცდილობ მინზენების გაშიფრას, უძრალოდ, წამომავავ და ერთოთ ეაგაოთ წალიოან ნაკრზე“.

მოამზადა



მთავარი რედაქტორი	ნინო კაცულია	რედაქტორის ტელეფონი:	მისამართი:
მთავარი სამსახურის მდებარეობა	მაია ტორაძე	რისმაგ გორდეზიანი, იაგო კაჭაჭაჭიშვილი,	ილი ჭავჭავაძის გამზ. 11°
ტექნიკური რედაქტორი	მანანა ჯურხაძე	წოდარ ხალური, ელენე ხარაპაძე,	(თსუ-ის მე-3 კორპუსი)
ფოტოგრაഫის მდებარეობა	ანა ბოლქვაძე	მანანა შამილიშვილი, თემურ ნადარეიშვილი, ლადო მინაშვილი,	tsunewspaper@tsu.ge
კრიტიკული მდებარეობა	ზაზა გულაშვილი	მორის შალიკაშვილი, ნინო ჩიხლაძე, დიანა ძიძიგური, არსენ გვენეტაძე, ირაკლი კობახიძე, შალვა აჭიგიანიძე	2 22 36 62